ब्रिलिएंट पब्लिक स्कूल

सीपत रोड, बहतराई, बिलासपुर (छ.ग.)

वार्षिक परीक्षा - 2017-18

कक्षा - सातवीं

विषय - हिन्दी

समय–2:30 घंटे | अंक–80

दिनांक–26.02.2018 | दिन–सोमवार

निर्देशः–

(1) सभी उत्तर उत्तरपुस्तिका में ही लिखें।
(2) प्रश्न पत्र में अपने अनुक्रमांक (रोल नं.) के अतिरिक्त और कुछ ना लिखें।
(3) यथासंभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमशः दीजिए।
(4) मात्राओं की त्रुटि पर अंक काटे जाऐंगे।
(5) इस प्रश्न – पत्र के चार खंड हैं – अ, ब, स और द।
(6) चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

खण्ड – (अ)

प्र.1 निम्नलिखित अपठित गद्यांश पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखिए – (5)

समाचार – पत्र पढ़ने से ज्ञान की वृदि्ध होती है। राजनीति की उथल – पुथल, सामाजिक एवं आर्थिक प्रगति तथा विज्ञान की आधुनिकता आदि का ज्ञान हमें इन्ही के द्वारा मिलता है। इनमें प्रकाशित विज्ञापनों के द्वारा आदेश भेजकर घर बैठे वस्तुएँ मँगवाई जा सकती है। नौकरियों के लिए रिक्तियों की जानकारी व योग्य वर वधू के चयन संबंधी जानकारी भी हमें इन पत्रों से मिलती रहती है। इन पत्रों में विज्ञापन देकर हम अपना व्यापार बढ़ा सकते है, परीक्षा परिणाम देख सकते हैं व चलचित्रों के विषय में जानकारी पा सकते हैं। इनके माध्यम से हम अपनी समस्याओं का विवरण सरकार तक पहुँचा सकते हैं। ये जनमत निर्माण व संग्रह में बड़े सहायक सिद्ध होते हैं।

1. समाचार – पत्र पढ़ने के कोई – 2 लाभ लिखिए।
2. समाचार – पत्र खरीददारी के कैसे सहायक सिद्ध होते है।
3. समाचार – पत्र शासक व जनता में कैसे संबंध स्थापित करते हैं?
4. उपर्युक्त गद्यांश में से 'इक' प्रत्यय के दो शब्द ढूँढ़कर लिखिए।
5. 'वर' और 'ज्ञान' शब्द के विलोम शब्द लिखिए।

प्र.2 निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखिए – (5)

दूध दही की नदियाँ जिसके आँचल में कलकल करतीं
हीरा, पन्ना, माणिक से है पटी जहाँ की शुभ धरती,
हल की नोकें जिस धरती की मोती से माँगें भरतीं,
उच्च हिमालय के शिखरों पर जिसकी ऊँची ध्वजा फहराती,
  रखवाले ऐसी धरती के हाथ बढ़ाना क्या जानें,
  मेरे देश के लाल हठीले शीश झुकाना क्या जानें,
आज़ादी अधिकार सभी का जहाँ बोलते सेनानी
विश्व शांति के गीत सुनाती जहाँ चुनरिया ये धानी,
मेघ साँवले बरसाते हैं जहाँ अहिंसा का पानी
अपनी माँगें पोंछ डालतीं हँसते – हँसते कल्याणी,
  ऐसे भारत माँ के बेटे मान गँवाना क्या जानें,
  मेरे देश के लाल हठीले शीश झुकाना क्या जाने।

Brilliant public school, Bilaspur
SAMPLE PAPERS

1. इन पंक्तियों में किस देश के बेटों की बात की गई है?
2. यहाँ की शुभ धरती किस से पटी है?
3. इस देश की ऊँची ध्वजा कहाँ फहराती है?
4. इस देश के सेनानियों को क्या कहा गया है और वे क्या नहीं जानते?
5. उपर्युक्त पद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।

खण्ड – (ब)

प्र.3 **निम्नलिखित शब्दों में अनुस्वार तथा अनुनासिक लगाइए –** 2

(क) अक (ख) गाव (ग) हसना (घ) चचल

प्र.4 **निम्नलिखित वाक्यों में से उद्देश्य तथा विधेय को अलग – अलग करके लिखिए –** 2

	उद्देश्य	उधेय
(क) माली ने पौधे लगाए।	....	....
(ख) आप यहाँ बैठे रहिए।	....	....

प्र.5 **निम्नलिखित समस्तपदों का विग्रह कीजिए और समास के भेद भी लिखिए –** 2

(क) प्रतिफल (ख) लंबोदर

प्र.6 **निम्नलिखित वाक्यों में लिंग संबंधी अशुद्धियों को शुद्ध करके दोबारा लिखिए –** 2

(क) इमली बहुत खट्टा है।

(ख) मेरी बेटी विद्वान है।

प्र.7 **निम्नलिखित वाक्यों को पढ़कर वचन तथा वचन की पहचान का आधार लिखिए –** 2

	वचन	पहचान का आधार
(क) आप कब आए?	....	....
(ख) हाथी घूम रहे हैं।	....	....

प्र.8 **निम्नलिखित वाक्यों में विशेषण शब्द रेखांकित करके उनके भेद लिखिए –** 2

(क) मैं दो सेब खाऊँगा

(ख) रमा ने नीली साड़ी पहनी है।

प्र.9 **निम्नलिखित वाक्यों में कर्म तथा कर्ता को छाँटकर लिखिए –** 2

	कर्ता	कर्म
(क) अर्जुन तीर चला रहा है	....	....
(ख) सूर्य उदय हो रहा है	....	....

प्र.10 **निम्नलिखित वाक्यों में आए संज्ञा शब्दों को रेखांकित करते हुए शब्द और भेद का नाम लिखिए–** 3

	संज्ञा शब्द	भेद
(क) राघव ने खीर खाई।	....	....
(ख) इस गन्ने में मिठास है।	....	....
(ग) बच्चे खेल रहे है।	....	....

Brilliant public school, Bilaspur
SAMPLE PAPERS

प्र.11 निर्देशानुसार वाक्य बदलिए – 3

(क) पक्षी सोते हैं। (भाववाच्य)

(ख) मुझसे सोया नहीं जाता। (कर्तृवाच्य)

(ग) रमा पत्र लिखती है। (कर्मवाच्य)

प्र.12 निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए – 2

(क) लोहे के चने चबाना –

(ख) दाल में कुछ काला होना –

प्र.13 व्याकरण आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखिए – (कोई – 4) 8

(क) मुहावरें और लोकोक्तियों में अंतर बताइए।

(ख) वाच्य किसे कहते हैं?

(ग) पदक्रम से आप क्या समझते है?

(घ) समुच्चयबोधक शब्द किसे कहते हैं?

(ङ) क्रिया विशेषण के भेदों के नाम लिखिए।

(च) सकर्मक क्रिया के भेद लिखिए।

खण्ड – (स)

प्र.14 नीचे दिए गए गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखिए – 5

मुझे मालूम हुआ है कि प्रमुख लोगों की इच्छा यह है कि अहमदाबाद में यह प्रयोग एक वर्ष तक किया जाए। यदि ऐसा हो तो अहमदाबाद को ऊपर बताया गया सब खर्च उठाना चाहिए। मेरी मांग तो यह भी है कि अहमदाबाद मुझे पूरी जमीन और मकान सभी दे दे तो बाकी खर्च मैं कहीं और से या दूसरी तरह जुटा लूँगा।

(क) प्रस्तुत गद्यांश में लोगों की क्या इच्छा है?

(ख) प्रस्तुत गद्य किस पाठ से लिया गया है?

(ग) गाँधी जी ने क्या माँग की?

(घ) प्रस्तुत पाठ के रचनाकर का नाम लिखिए।

(ङ) प्रस्तुत गद्य की विधा क्या है?

प्र.15 गद्य आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखिए – (कोई – 4) 8

(क) 'मेरी माँ ने मुझे अपनी प्रसिद्धि को विनम्रता से सँभालने की सीख दी है' – धनराज पिल्लै की इस बात का क्या अर्थ है?

(ख) वीर कुँवर सिंह के व्यक्तित्व की कौन – कौन सी विशेषताओं ने आपको प्रभावित किया?

(ग) वसंत ऋतु में नीलकंठ के लिए जालीघर में बंद रहना असहनीय क्यों हो जाता था?

(घ) खानपान की मिश्रित संस्कृति से लेखक का क्या मतलब है? अपने घर के उदाहरण देकर इसकी व्याख्या करें।

(ङ) कंचे जब जार से निकलकर अप्पू के मन की कल्पना में समा जाते हैं तब क्या होता है?

(च) किन बातों से ज्ञात होता है कि माधवदास का जीवन संपन्नता से भरा था और किन बातों से ज्ञात होता है कि वह सुखी नही था?

प्र.16 नीचे दिए गए पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए – 5

कवि कुछ ऐसी तान सुनाओ
जिससे उथल – पुथल मच जाए,
एक हिलोर इधर से आए
एक हिलो उधर से आए

सावधान! मेरी वीणा में
चिनगारियाँ आन बैठी है
टूटी हैं मिजराबें, अंगुलियाँ
दोनो मेरी ऐंठी है

Brilliant public school, Bilaspur
SAMPLE PAPERS

प्र.17 पद्य आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखिए –

(क) "रहीम के दोहे" पाठ से अपनी पसंद का एक दोहा लिखें – 2

(ख) ब्रज की भोर का वर्णन कीजिए। 2

(ग) मीरा को सावन मनभावन क्यों लगने लगा? 2

(घ) आँख में तिनका पड़ने के बाद घमंडी की क्या दशा हुई? 1

खण्ड – (द)

प्र.18 पुनर्मूल्यांकन हेतु प्रधानाचार्या को पत्र लिखिए – 5

अथवा

अत्यधिक फैशन से बचने की प्रेरणा देते हुए बहन को पत्र लिखिए।

प्र.19 किसी एक विषय में निबंध लिखिए – 10

(क) कम्प्यूटर

(ख) स्वास्थ्य और व्यायाम

= = = 0 0 0 = = =

Brilliant public school, Bilaspur
SAMPLE PAPERS