



ब्रिलिएंट पब्लिक स्कूल

सीपत रोड, बहतराई, बिलासपुर (छ.ग.)

वार्षिक परीक्षा - 2017-18

कक्षा - छठवीं

विषय - हिन्दी

समय-2:30 घंटे

अंक-80

दिनांक-28.02.2018

दिन-बुधवार

निर्देश:-

- (1) सभी उत्तर उत्तरपुस्तिका में ही लिखें।
- (2) प्रश्न पत्र में अपने अनुक्रमांक (रोल नं.) के अतिरिक्त और कुछ ना लिखें।
- (3) यथासंभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमशः दीजिए।
- (4) मात्राओं की त्रुटि पर अंक काटे जाएंगे।
- (5) इस प्रश्न - पत्र के चार खंड हैं - अ, ब, स और द।
- (6) चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

खण्ड - (अ)

प्र.1 निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर लिखिए - (5)

मानव जीवन के लिए जिस प्रकार भोजन, नींद और श्वास लेना आवश्यक है, उसी प्रकार जीवन को स्वस्थ, सुंदर और सक्रिय रखने के लिए मनोरंजन भी आवश्यक है। मनोरंजन का स्तर कुछ भी हो सकता है। मनोरंजन स्वास्थ्य एवं सौंदर्य बोध के विकास के लिए अत्यंत आवश्यक है। इससे बौद्धिक और मानसिक विकास होता है। जिस प्रकार ढंग से पका हुआ भोजन व स्वस्थ वातावरण शरीर को स्वस्थ रखता है, उसी प्रकार मनोरंजन के अच्छे साधन मन और मस्तिष्क का उचित विकास करते हैं। नाटक, सिनेमा, घूमना, खेलना आदि ये सभी मनोरंजन के अच्छे साधन हैं।

1. मनुष्य के लिए मनोरंजन क्यों आवश्यक है?
2. मनोरंजन से मनुष्य को क्या लाभ होता है?
3. 'जीवन' शब्द का विलोम शब्द लिखिए।
4. बौद्धिक शब्द में प्रत्यय क्या है?
5. इस गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।

प्र.2 निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए - (5)

जीवन में आगे बढ़ना तो
सीखो नदी - पहाड़ों से।
सर्दी गर्मी धूप और वर्षा
रुकते नहीं ये आँधी से।।

कल - कल करती नदियाँ बहती
सब को खुशियाँ देती हैं।
कोई कूड़ा डाले तो भी वह
कुछ ना कहती है।।

अपने निर्णय पर अटल,
सदा खड़ा है पर्वत राज।
हवा, आँधी या तूफान आए
कभी न हिलता उसका ताज।।

1. पद्यांश में आगे बढ़ने के लिए हमें किससे शिक्षा लेने को कहा गया है?
(क) दोस्तों से (ख) नदी - पहाड़ों से (ग) अपने - आप से
2. 'धूप' का विलोम शब्द है -
(क) सर्दी (ख) वर्षा (ग) छाँव
3. पर्वत राज से हमें क्या शिक्षा मिलती है?
(क) अटल रहने की (ख) भाग जाने की (ग) चुप रहने की

4. 'खुशियाँ' शब्द में प्रत्यय है -

(क) खुश (ख) शियाँ (ग) इयाँ

5. पद्यांश का एक उचित शीर्षक दीजिए -

(क) अटल निर्णय (ख) जीवन की सीख (ग) मेल - मिलाप

खण्ड - (ब)

प्र.3 सही विकल्प चुनकर लिखिए -

2

1. 'लट्टू होना' मुहावरे का उचित अर्थ होगा -

(क) लट्टू नचाना (ख) मोहित होना

2. शब्द का शुद्ध रूप है -

(क) चांद (ख) चाँद (ग) चँद

3. मुझे खाना बनाना है -

(क) सरल वाक्य (ख) संयुक्त वाक्य (ग) मिश्र वाक्य

4. दाएँ - बाएँ देखकर सड़क पार करें -

(क) रीतिवाचक क्रियाविशेषण (ख) स्थानवाचक क्रियाविशेषण

प्र.4 दिए गए शब्दों की सहायता से खाली स्थान भरिए -

2

(क) राम श्याम अच्छे मित्र है।

(ख) मीरा गाती है।

(ग) क्रिया के जिस रूप से कार्य के होने का पता चले उसे कहते हैं।

(घ) मैं अपना काम कर लूँगा।

काल
स्वयं
मधुर
और

प्र.5 मिलान कीजिए -

2

(क) दूध का दूध, पानी का पानी (-)

(ख) जिसकी लाठी उसकी भैंस (!)

(ग) विस्मयसूचक चिह्न निष्पक्ष न्याय करना

(घ) योजक - चिह्न बलशाली की जीत होना

प्र.6 निम्नलिखित शब्दों के लिंग परिवर्तन करके लिखिए -

2

(क) गायिका (ख) अध्यापक

(ग) सेडानी (घ) सुता

प्र.7 शब्दों के वचन बदलकर लिखिए -

2

(क) पतंग (ख) रानी (ग) मित्रगण (घ) दुकानें

प्र.8 निम्नलिखित वाक्यों में कर्ता को गोला और कर्म को रेखांकित कीजिए -

2

(क) राम ने रावण को मारा।

(ख) नेहा गाना गा रही है।

प्र.9 निम्नलिखित वाक्यों में से विस्मयादिबोधक शब्द छाँटिए तथा उनके भाव को भी लिखिए -

2

विस्मयादिबोधक

भाव

(क) अरे! तुम कब आए?

.....

.....

(ख) हाय! मैं बर्बाद हो गया।

.....

.....

- प्र.10 निम्नलिखित मुहावरे और लोकोक्ति का अर्थ लिखकर वाक्य बनाइए – 2
- (क) आँख का तारा
(ख) बंदर क्या जाने अदरक का स्वाद
- प्र.11 वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए – 2
- (क) हमारे को पाठ याद नहीं है।
(ख) उसका प्राण निकल गया।
- प्र.12 निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार परिवर्तन कीजिए – 2
- (क) राधा गीत गाएगी। (आज्ञावाचक)
(ख) रमेश ने प्रश्न – उत्तर याद किया। (निषेधवाचक)
- प्र.13 निम्नलिखित समास – विग्रह के समस्तपद लिखिए – 2
- | | समास विग्रह | समस्त पद |
|-----|-----------------------|----------|
| (क) | कमल के समान नयन | |
| (ख) | राजा का महल | |
- प्र.14 निम्नलिखित संबंधबोधक शब्दों का वाक्य प्रयोग कीजिए – 4
- (क) के ऊपर
- (ख) के साथ
- (ग) के बाद
- (घ) की अपेक्षा
- प्र.15 निम्नलिखित शब्दों के सही क्रम लिखकर वाक्यों को ठीक कीजिए – 4
- (क) कार माँ से गई बाज़ार।
(ख) आज देर से आएँगे पिता जी।
(ग) भारत के गाँधी जी हैं राष्ट्रपिता।
(घ) प्रथम कक्षा में आई नेहा।
- खण्ड – (स)
- प्र.16 नीचे दिए गए गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 5
- आश्रम का एक नियम यह था कि सब लोग अपने बरतन खुद साफ करें। रसोई के बरतन बारी – बारी से कुछ लोग दल बाँधकर धोते थे। एक दिन गाँधी ने बड़े – बड़े पतीलों को खुद साफ करने का काम अपने ऊपर लिया। इन पतीलों की पेट्टी में खूब कालिख लगी थी। राख भरे हाथों से वह एक पतीले को खूब जोर से रगड़ने में लगे हुए थे कि तभी कस्तूरबा वहाँ आ गई। उन्होंने पतीले को पकड़ लिया और कहा “यह काम आपका नहीं है। इसे करने को और बहुत से लोग हैं।” गाँधी को लगा कि उनकी बात मान लेने में ही बुद्धिमानी है और वे चुपचाप कस्तूरबा को उन बरतनों की सफाई सौंपकर चले आए।
- (क) प्रस्तुत गद्य किस पाठ से लिया गया है?
(ख) आश्रम का क्या नियम था?
(ग) प्रस्तुत पाठ के रचनाकर का नाम लिखिए।
(घ) कस्तूरबा ने गाँधी जी से क्या कहा?
(ङ) प्रस्तुत गद्य की विधा क्या है?

प्र.17 प्रश्नों के उत्तर लिखिए – (कोई –4)

8

- (क) 'प्रकृति का जादू' किसे कहा गया है?
(ख) हमारे यहाँ स्त्रियों के खास गीत कौन – कौन से हैं?
(ग) लंदन में भोज पर बुलाए जाने पर गाँधी जी ने क्या किया?
(घ) लेखक ने 'प्रकृति के अक्षर' किन्हें कहा है?
(ङ) अलबम चुराते समय राजप्पा किस मानसिक स्थिति से गुज़र रहा था?

प्र.18 दिए गए पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए –

5

मैं सबसे छोटी होऊँ
तेरी गोद में सोऊँ
तेरा अंचल पकड़ – पकड़कर
फिरूँ सदा माँ! तेरे साथ,
कभी न छोड़ूँ तेरा हाथ।

प्र.19 पद्य आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखिए –

- (क) नगर से बाहर निकलकर दो पग चलने के बाद सीता की क्या दशा हुई? 2
(ख) राम ने थकी हुई सीता की क्या सहायता की? 2
(ग) यह क्यों कहा गया है कि बड़ा बनाकर माँ बच्चे को छलती है? 2
(घ) सुभद्रा कुमारी चौहान लक्ष्मीबाई को 'मदर्ानी' क्यों कहती है? 1

खण्ड – (द)

प्र.20 रूपये मँगवाने हेतु पिता को पत्र लिखिए –

5

अथवा

अपने प्राचार्या को छात्रवृत्ति के लिए आवेदन पत्र लिखिए –

प्र.21 किसी एक विषय में निबंध लिखिए –

10

- (क) ग्लोबल वार्मिंग
(ख) वसंत ऋतु

=== 0 0 0 ===